

ODINEI FABIANO RAMOS

**UCRANIANOS, POLONESES E “BRASILEIROS”:
FRONTEIRAS ÉTNICAS E IDENTITÁRIAS EM PRUDENTÓPOLIS/PR**

Dissertação apresentada como requisito parcial à obtenção do grau Mestre em História, com área de concentração em Estudos Históricos Latino-Americanos, pelo Programa de Pós-Graduação em História da UNISINOS, tendo como orientador o Prof. Dr. Martin Norberto Dreher.

**São Leopoldo
2006**

**UCRANIANOS, POLONESES E “BRASILEIROS”:
FRONTEIRAS ÉTNICAS E IDENTITÁRIAS EM PRUDENTÓPOLIS/PR**

ODINEI FABIANO RAMOS

Dissertação apresentada como requisito parcial à obtenção do grau de Mestre em História, com área de concentração em Estudos Históricos Latino-americanos, pelo Programa de Pós-Graduação em História da UNISINOS.

**São Leopoldo
2006**

DEDICATÓRIA

A Deus, que muitos insistem em não reconhecer e que outros tantos tratam como a um desconhecido. A Deus, pelo poder que nos dá, de parodiá-lo na criação, descobrindo novos mundo ou novas maneiras de conceber o mesmo mundo.

AGRADECIMENTOS

Manifesto aqui meus agradecimentos àqueles que, de alguma forma, contribuíram para a realização deste trabalho. Certamente, não conseguirei enumerar todas as pessoas, por terem tido participação diferenciada, às vezes singular, porém valiosa.

Ao orientador Martin Norberto Dreher, pelas suas contribuições valiosas, assistência dedicada, sua compreensão e paciência e, principalmente, por ter-me dado liberdade de seguir meus objetivos.

Aos informantes, que por razões particulares não terão seus nomes explicitados, pelas valiosas contribuições.

A todos que entrevistei, conversei, “incomodei”, troquei idéias, pela atenção, contribuição e carinho recebido.

Aos professores, amigos que tanto colaboraram para minha caminhada.

Aos meus pais, irmãos, colegas e namorada Andrieli, pela constante ausência.

Meus sinceros agradecimentos

RESUMO

A presente pesquisa pretende estudar a cidade de Prudentópolis, Estado do Paraná, como local de sociabilidade, no qual se constata a presença maciça de imigrantes ucranianos e seus descendentes. Verifica-se suas relações com os descendentes de poloneses e da pequena população residente na região em período anterior à imigração. Optou-se, como corte temporal, para o presente trabalho, pelos anos de 1895 a 1950, período em que a imigração foi mais intensa na região. Considerando, contudo, que os efeitos dos processos de identificação podem ser sentidos até os dias atuais, há uma dilatação no corte temporal, transportando-o até os dias atuais. Diante do “outro” encontrado em Prudentópolis, como os caboclos e os poloneses, os ucranianos se voltaram para a antiga pátria a fim de buscar elementos que os pudessem diferenciar dos demais povos da região, produzindo então sua identidade. Diante das questões formuladas, a problemática da pesquisa consiste em estudar as representações coletivas no processo de colonização ucraniana no município de Prudentópolis, no período de 1895-1950, bem como a permanência de valores culturais e sua influência no processo de identificação étnica e cultural do município, o que muitas vezes provocou choques com representações coletivas tanto de poloneses como da população local. Com base neste material e com incursão na bibliografia histórica, pode-se analisar as diversas relações existentes entre os caboclos e os imigrantes no período de 1895 a 1950. Percebe-se que o estudo do imaginário e das representações coletivas do povo prudentopolitano é sem dúvida um objeto da história, que muito contribuirá para futuros estudos históricos sobre a presença dos imigrantes ucranianos e suas relações com as demais etnias instaladas no Brasil.

ABSTRACT

The present research intends to study Prudentópolis city, in Paraná state, as a sociability place, since the massive presence of Ukrainian immigrants and their descendants can be noticed, as well as the influent co-relations of interests towards the Polish descendants and the descendants of the small population that used to live in the region prior to the immigration. The period between 1895 and 1950 has been chosen as a time cut, a time when the immigration in the region was more intense, but as it has had effects on the processes of the identification until the present time, there is some dilation in the time cut, bringing it up to the current days. Due to the presence of “others” found in Prudentópolis, such as the “caboclos” and the Polish, the Ukrainians turned to their homeland in order to search for elements which could make them different from other peoples in the region, creating their own identity. In the presence of the questions which have been made, the subject of the research consists of studying the collective representatives in the process of the Ukrainian colonization in Prudentópolis from 1895 to 1950, as well as the permanence of a lot of cultural values and their influence on the process of ethnical and cultural identification of the city, which faced the collective representatives not only of Polish but also of the local population for several times. Based on this material and on historical references, several relationships existing between the “caboclos” and the immigrants on the period of 1895-1950 can be analyzed. Due to these considerations it can be noticed that the study of the imaginary and the collective representatives of the people from Prudentópolis is doubtless a subject of History, as it will greatly contribute to the several historical studies about the presence of Ukrainian immigrants and their co-relationships with the other peoples settled in Brazil.