



## Comunicação Científica de Iniciação à Docência

---

### BRINQUEDOTECA UNIVATES: OPORTUNIZANDO A CRIAÇÃO DE MATERIAIS LÚDICOS ATRAVÉS DE OFICINAS

Milena Maso\*<sup>1</sup>  
Cláudia Inês Horn<sup>2</sup>

Eixo Temático: Docência e formação de professores

Este trabalho tem como objetivo apresentar as oficinas lúdicas que foram desenvolvidas nos anos de 2016 e 2017, no Laboratório de Ensino Brinquedoteca da Universidade do Vale do Taquari Univates.

Há 18 anos, foi criado o Laboratório de Ensino Brinquedoteca Univates com o intuito de promover atividades lúdicas que possibilitem pensar, repensar e estimular atividades que envolvam o brincar com crianças, adolescentes e adultos. Cunha (2001, p.16), afirma que a “Brinquedoteca é um espaço criado para favorecer a brincadeira”, ou seja, é um ambiente que além de oferecer um variado acervo de jogos e brinquedos, resgata a fantasia e alimenta o potencial cultural.

Ao longo desses anos, a Brinquedoteca tornou-se uma referência para funcionários e acadêmicos dos cursos de graduação e pós-graduação da Instituição, bem como à comunidade em geral, os quais usufruem o ambiente para estudar, pesquisar, testar metodologias e materiais lúdicos. Também as escolas de Educação Básica da região podem explorar este espaço lúdico, agendando seus horários e vivenciando o brincar com todo o

---

<sup>1</sup> Universidade do Vale do Taquari Univates, graduanda do curso de Pedagogia.  
milena.maso@universo.univates.br.

<sup>2</sup> Doutoranda em Educação pela Universidade do Vale do Rio dos Sinos/UNISINOS. Universidade do Vale do Taquari/Univates. [cihorn@univates.br](mailto:cihorn@univates.br).



## **Comunicação Científica de Iniciação à Docência**

acervo lúdico que oferecemos. Além disso, é um ambiente no qual crianças e adultos podem explorá-lo, despertando a imaginação, o faz de conta, a criatividade e valorizando o brincar através da vivência com jogos, brinquedos, livros infantis e materiais específicos de caráter simbólico. Como é citado por Santos,

Falar sobre Brinquedoteca é também desvincular o lúdico da infância, pois jogos e brinquedos não são privilégios somente das crianças, embora o brinquedo seja considerado a essência da infância. É preciso pensar na Brinquedoteca como um espaço que contemple todas as etapas do desenvolvimento humano, independente da idade cronológica das pessoas, pois ela envolve as crianças, os jovens, os adultos e os idosos e, portanto, a educação, o trabalho e a vida.” (SANTOS, 2000,p.58).

Pensando nisso e com o objetivo de proporcionar vivências dentro de uma Brinquedoteca universitária, criando jogos e outros materiais lúdicos, o Laboratório de Ensino Brinquedoteca, através das quatro oficinas intituladas “Brinquedos e Brincadeiras”, oportunizou no ano de 2016 aos acadêmicos da Instituição e comunidade externa, conhecer a Brinquedoteca e através dela, participar de oficinas de criação de materiais lúdicos confeccionados a partir de sucatas e materiais de baixo custo.

Cada uma das quatro oficinas teve duração de duas horas e contou com a participação de públicos diferentes, entre eles, cabeleireiros voluntários, alunos de uma escola de Educação Básica e estagiários da Clínica Universitária Regional de Educação e Saúde (CURES).

As oficinas foram compostas por quatro momentos diferentes. No início, foi apresentado a Brinquedoteca Univates, sua organização, quais as atividades que são desenvolvidas e sua importância como Laboratório de Ensino dentro da Instituição. Em seguida, falou-se sobre como o brincar foi se modificando ao longo dos anos e qual a sua importância na contemporaneidade. Depois deste momento, foram mostrados aos participantes seis brinquedos confeccionados com materiais alternativos para crianças de diferentes faixas etárias, bem como sugestões de possibilidades de exploração. Após a apresentação dos jogos, os participantes se dividiram em pequenos grupos, e foram



## **Comunicação Científica de Iniciação à Docência**

desafiados, a criar um jogo baseando-se nos modelos apresentados. Ao final da oficina, cada grupo teve que apresentar o que confeccionou e as maneiras de explorações aos demais grupos.

Buscou-se através das oficinas “Brinquedos e Brincadeiras”, oferecer tanto aos adultos quanto às crianças envolvidas um contato maior com os materiais lúdicos através da confecção de jogos e brinquedos dentro de um espaço universitário. Deste modo, os integrantes puderam participar de uma vivência significativa, brincar e desenvolver a criatividade, inventando materiais lúdicos com sucatas.

Dando sequência às oficinas lúdicas promovidas pelo Laboratório de Ensino Brinquedoteca, no primeiro semestre do ano de 2017 foram oferecidas mais três: “O nome do medo”, “Confecção de marionete” e “Olhar psicopedagógico no lúdico: desafios e perspectivas na produção de jogos pedagógicos”, todas elas, voltadas ao tema ludicidade fora do espaço acadêmico.

Cada uma das oficinas teve a duração de 1 hora e foram convidados para ministrá-las autores de livros infantis, acadêmicas do curso de Pedagogia, do Programa de Pós Graduação e professores da Instituição.

Diferente do ano de 2016, em que foi dado mais ênfase a ludicidade dentro de uma Brinquedoteca Universitária, as oficinas de 2017, foram direcionadas a ludicidade entre adultos e crianças fora desse espaço, mostrando outras possibilidades de desenvolver o brincar dentro de uma sala de aula, hospitais ou no próprio dia a dia, pois é “no brincar, e somente no brincar, que o indivíduo, criança ou adulto, pode ser criativo e utilizar sua personalidade integral; e é somente sendo criativo que o indivíduo descobre o eu.” (WINNICOTT, 1975, p.80).

Através das oficinas realizadas, percebemos que quando se oportuniza experiências lúdicas para os adultos, está ajudando-o a através de vivências significativas, refletir sobre o brincar e sobre a relevância do brincar entre a criança e o adulto. Passando assim a estimulá-



### **Comunicação Científica de Iniciação à Docência**

los a ter uma participação maior quanto a brincadeiras e vivências lúdicas proporcionadas às crianças, bem como de permitir-se vivenciar e brincar, enquanto adultos.

**Palavras-chave:** Brinquedoteca. Oficinas. Confecção. Brinquedos. Jogos

### **Referências:**

CUNHA, Nylse Helena Silva. **Brinquedoteca: um mergulho no brincar**. 3ª ed. São Paulo: Vetor, 2001.

SANTOS, Santa Marli Pires dos. **Espaços lúdicos: brinquedoteca**. In: SANTOS, Santa Marli Pires dos (org). **BRINQUEDOTECA: a criança, o adulto e o lúdico**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2000, p.57-61.

WINNICOTT, Donald Woods. **O Brincar e a Realidade**. Rio de Janeiro: Imago. 1975.