



ALFABETIZANDO NA HISTÓRIA, LENDO VESTÍGIOS E NARRANDO MEMÓRIAS DA E.E.B. JERÔNIMO COELHO

Mariana da Silva Fontes¹
Tânia Regina da Rocha Unglaub²
Fabíola Sucupira Ferreira Sell³
Sandra Corrêa Maria de Souza⁴
Ana Christina Dias de Souza⁵
Pedro Luís Guerreiro⁶

Eixo Temático: Alfabetização e letramentos com ênfase em referenciais, metodologias e práticas aplicadas na alfabetização
Agência Financiadora: CAPES - PIBID

Resumo

O presente trabalho visa apresentar algumas experiências do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), praticado nos Anos Iniciais da Educação Básica da E.E.B. Jerônimo Coelho na cidade de Laguna/SC. A atuação do PIBID nessa escola faz parte do subprojeto “Alfabetização e Letramento” do curso de Pedagogia a distância do CEAD/UDESC. A E.E.B.

Jerônimo Coelho é uma instituição da Rede Estadual de Ensino, que representa um patrimônio histórico e cultural do município ao longo de seus 103 anos de história, destacando-se por ser um dos sete primeiros Grupos Escolares do Estado de Santa Catarina. Por tratar-se de uma instituição que faz parte da historiografia catarinense as atividades pedagógicas de leitura e letramento entrelaçaram-se com Programa de Extensão “Ecos de Memória da Cultura Escolar por Múltiplas Linguagens”. Essa escola preserva vestígios que contribuem com a narração de memórias da História da Educação. (UNGLAUB; CUBAS, 2011).

A metodologia utilizada para a intervenção pedagógica dos acadêmicos seguiu os princípios da pesquisa ação preconizada por Thiollent (2011). Para o autor, esse tipo de pesquisa caracteriza-se como uma ação ou resolução de um problema coletivo, onde os participantes utilizam-se da observação para sondar, discutir, organizar e intervir no contexto de modo cooperativo.

Os pibidianos observaram a realidade dos alunos dos anos iniciais do ensino fundamental, discutiram em grupo, dialogando com a universidade para sanar dúvidas e dificuldades observadas, referente à temática alfabetização e letramento, contextualizando-a na construção da identidade e da cultura escolar.

As atividades desenvolvidas atenderam o princípio da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão buscando contribuir com o processo de ensino aprendizagem relacionado a leitura e letramento por múltiplas linguagens para a construção da cidadania crítica e reflexiva, atenta a seu contexto histórico cultural. As atividades foram realizadas por diversos procedimentos pedagógicos, entre os quais destacam-se pesquisa em documentos



escolares; saídas a campo ao entorno da escola, já que o município é tombado pelo patrimônio histórico cultural e rica fonte de conhecimento; rodas de conversa com ex-alunos, professores e ex-professores; coleta e análise de fotografias e outros documentos. Nesse processo investigativo para conhecer a cultura escolar, foi retomado o Hino Oficial da escola, que homenageia o ilustre lagunense e patrono da instituição Jerônimo Francisco Coelho. A letra do hino foi trabalhada com os alunos do terceiro ano dos anos iniciais, com o uso de dicionários, para conhecer os seus sinônimos, analisando a forma da escrita, e interpretação do texto. Os alunos entenderam os costumes e vocabulário da época e seu significado nos dias de hoje; também fizeram uma releitura da cultura escolar, por meio da arte e caracterização do uso do uniforme usado pelos alunos naquele tempo, ao entoar o hino em algumas festividades escolares durante os anos de 2015 e 2016. Tais atividades proporcionaram aos educandos que vivenciar a história de sua escola interagindo com práticas pedagógicas de alfabetização e letramento por meio de múltiplas linguagens: oralidade, leitura, escrita e musicalidade. As crianças do terceiro ano do ensino fundamental aprenderam o gênero discursivo da entrevista e da narrativa ao registrar os vestígios da construção da memória escolar. Houve produção de murais, divulgação no blog do PIBID e a construção de livrinhos.

A atuação dos pibidianos favoreceu a teia de relações em que o significado se produz, tanto com construção histórica, quanto como parte de um conjunto mais amplo de práticas pedagógicas no sentido de ler, interpretar e escrever. Alfabetização significa compreender os detalhes da vida cotidiana e a gramática social do concreto mediante as totalidades mais globais da história e do contexto social.

Como parte do discurso da narrativa e da ação, a alfabetização crítica sugere que se utilize a história como uma forma de libertar a memória. (FREIRE; MACEDO, 2014). Os trabalhos desenvolvidos pelo PIBID na escola estão sendo realizados desde 2014. Durante esse período buscou-se o envolvimento da escola (educandos, profissionais e pibidianos) e a comunidade, em um trabalho coletivo e reflexivo compreendendo educação, cultura e sociedade por meio de múltiplas linguagens. Dentre as atividades desenvolvidas foi possível prover aos estudantes momentos prazerosos de leitura, baseados na literatura infantil bem como textos informativos e poemas sobre a história da E.E.B. Jerônimo Coelho, o seu patrono e letra do hino à Jerônimo Coelho. Além disso, foram realizados registros, observando a organização textual, legibilidade e ortografia. Foi criado o coral da escola, que foi fundamental no desenvolvimento da linguagem oral e da escrita dos educandos. Pensando na valorização da cultura local foi trabalhado o gênero discursivo entrevista, com um roteiro voltado para a história da escola como patrimônio histórico e cultural, dando ênfase à alfabetização e aos letramentos múltiplos.

Foram realizadas também pesquisas de documentos importantes nos arquivos da escola, ao longo de sua trajetória, sendo uma atividade significativa direcionada a alfabetização e para conhecer e valorizar a cultura da escola. Como resultado é notável a evolução das crianças, principalmente as turmas do 3º ano matutino e vespertino, as quais estão acompanhando e participando do projeto desde sua implementação na escola. São desenvolvidas com os estudantes atividades voltadas a leitura, escrita e oralidade com a proposta de incentivar os educandos a conhecer, descobrir, vivenciar, narrar e preservar o patrimônio escolar.

Percebeu-se que os três eixos: pesquisa, ensino e extensão, de forma inter e multidisciplinar contribuem positivamente na formação dos acadêmicos do curso de



Pedagogia, podendo atrelar teoria e prática. Observou-se a mobilização de todos os participantes da escola, principalmente dos estudantes, que se mostram entusiasmados em fazer parte da construção da memória e contar a história do patrimônio histórico do município de Laguna, através da leitura e letramento de múltiplas linguagens.

Palavras-chave: Linguagens; Cultura Escolar; Educação.

Referências

FREIRE, Paulo; MACEDO, Donaldo. **Alfabetização: leitura do mundo, leitura da palavra.** Tradução Lólio Lourenço de Oliveira. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2011.

THIOLLENT, M. **Metodologia da pesquisa-ação.** 17 ed. São Paulo: Cortez Editora, 2011.

UNGLAUB, Tânia Regina Rocha; CUBAS, Caroline Jaques. **História da Educação:** caderno pedagógico. Florianópolis: CEAD/UAB/UDESC, 2011.